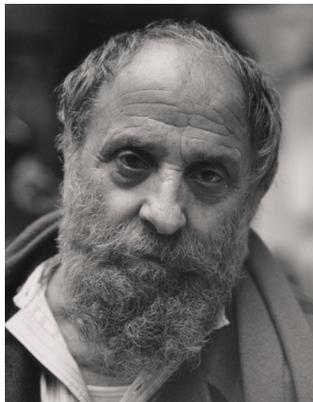




2



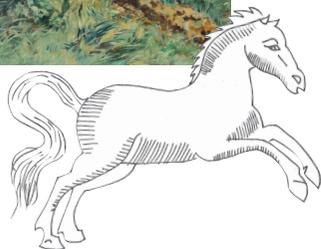
3



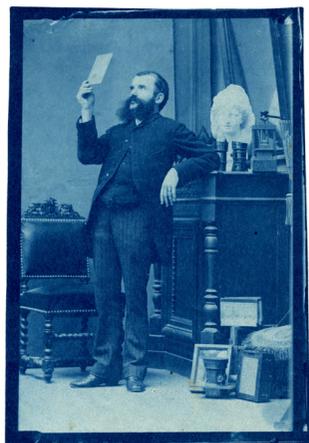
5



6



7



4

L'entrée des musées est gratuite.
Ouverts tous les jours sauf les mardis et jours fériés

musée Nicéphore Niépce
28 quai des Messageries
71100 Chalon-sur-Saône
03 85 48 41 98
contact@museeniepce.com
www.museeniepce.com
www.open-museeniepce.com

9h30 ... 11h45
14h 17h45
juillet août
10h 13h
14h 18h

musée Denon
place de l'Hôtel-de-Ville
71100 Chalon-sur-Saône
03 85 94 74 41
musee.denon
@chalonsursaone.fr
www.museedenon.com
9h30 ... 12h
14h 17h30

[COVID-19]

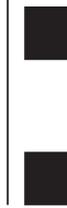
- Pour votre sécurité les musées ont mis en place des conditions de visite et mesures sanitaires adaptées et demande à ses visiteurs de respecter les gestes barrières
- Port du masque obligatoire à partir de 12 ans
- Respect du nombre maximum de visiteurs dans le musée, par salle et par animation
- Inscription préalable obligatoire aux animations par téléphone ou e-mail
- Les consignes peuvent être adaptées en fonction de l'évolution de l'épidémie

Ateliers :
– en cas d'intempéries les ateliers prévus à l'extérieur seront remplacés par une autre thématique



1. Anonyme, Agence Chusseau-Flaviens début du XX^e siècle
2. Jean-François Bauret projet publicitaire pour le printemps années 1960
3. Jean-François Bauret César 1989
4. Anonyme Cyanotype 1886
5. Théodore Géricault Portrait de Noir 1812-1814
6. Léon Georges Calves L'Orage 1895
7. Atelier jeune public musée Denon

musée
Nicéphore
Niépce
musée
Denon



juin ...
septembre
2020

programme
visites
et ateliers



1

exposition

Jean-François
Bauret :
percevoir, recevoir
prolongée...
20 septembre 2020

L'exposition « Jean-François Bauret : percevoir, recevoir » propose une rétrospective de la carrière de l'artiste en près de quatre cent cinquante photographies. Pour la première fois, la sélection réalisée parmi plusieurs milliers de photographies du fonds conservé au musée, présentera une relecture conjointe de ses travaux de commande pour la publicité ou la mode et de ses créations artistiques, portraits ou nus.

animation estivale

Dans la chambre
noire...

Venez découvrir le fonctionnement des appareils photo d'hier et d'aujourd'hui. Entrez à l'intérieur d'un appareil et vivez en direct la formation de l'image par la lumière et son enregistrement sur un support sensible à celle-ci.
jeudi 25 et lundi 29 juin, lundis et jeudis 2, 6, 9, 13, 16, 20, 23, 27, 30 juillet lundis et jeudis 3, 6, 10, 13, 17, 20, 24, 27 août / 11 h
durée: 30 min / Gratuit
Jauge limitée à 8 personnes

visites
commentées

Les origines
de la photographie

Une visite consacrée aux multiples inventions, des travaux pionniers de Niépce, Daguerre et Talbot, à l'invention de la photographie couleur par Louis Ducos du Hauron.
jeudis 25 juin 2, 9, 16, 23, 30 juillet 6, 13, 20, 27 août / 10 h
durée: 45 min / 3,60 €
Gratuit - 18 ans
Jauge limitée à 7 personnes

Premier déclic

Une découverte des collections du musée entre principes fondamentaux, inventions et pionniers de la photographie.
dimanches 5 juillet, 2 août et 6 septembre / 10 h
durée: 45 min / Gratuit
Jauge limitée à 7 personnes

Zoom sur...

Une présentation approfondie de l'exposition rétrospective « Jean-François Bauret : percevoir, recevoir »
lundis 29 juin 13 et 27 juillet 10 et 24 août / 10 h
durée: 45 min / 3,60 €
Gratuit - 18 ans
Jauge limitée à 9 personnes

ateliers
jeune public
et en famille

En matière
d'animaux

[8...11 ans]
Comment photographier un animal quand il n'est pas là ? À l'aide de pochoirs aux formes animales positionnés dans l'environnement, créez des représentations réalistes ou fantaisistes des animaux !
mercredis 8 et 22 juillet, 5 et 19 août / 14 h 30
durée: 1 h 15 / Gratuit
sur inscription
Jauge limitée à 6 participants

Le point à la ligne

[8...11 ans]
La photographie permet de porter un regard sur le monde. A bien l'observer, notre environnement regorge de géométries. Partez à la recherche des lignes qui nous entourent, mettez-les en évidence par votre cadrage !
mercredis 15 et 29 juillet, 12 et 26 août / 14 h 30
durée: 1 h 15 / Gratuit
sur inscription
Jauge limitée à 6 participants

Le cyanotype

[activité en famille, adaptée aux enfants à partir de 6 ans]
Découvrez le cyanotype, technique de tirage bleuté mise au point en 1842, expérimentez et réalisez un photogramme.
vendredis 10, 17, 24, 31 juillet 7, 14, 21, 28 août / 10 h 30
durée: 1 h / 3,60 €
Gratuit - 18 ans
sur inscription
Jauge limitée à 7 participants

expositions

Le cheval...
toute une histoire !
prolongée...
20 septembre 2020

À partir d'œuvres issues des collections du musée, tels que l'Orage du peintre Léon-Georges Calves, le Dragon à cheval du chalonnois Léon Gambey ainsi qu'une mosaïque antique représentant une course de chars, l'exposition s'attache à analyser les différents types de représentation du cheval, les symboles liés à cet animal et son lien unique avec l'Homme.

**Théodore Géricault,
un homme
de toutes
les couleurs
prolongée...**
5 juillet 2020

Exposition-dossier à l'occasion de la sortie du livre *Citoyens du monde, Noirs et orientaux* de Géricault, Bruno Chenique aux éditions Lienart.

À partir du « Portrait de Noir » conservé dans les collections du musée, désormais fermement attribué à Géricault, l'exposition proposera d'étudier à travers quatre œuvres du célèbre peintre son attention portée à l'Autre ; et les revendications humanistes dans son iconographie.

visites
commentées

Visite famille

[activité en famille, adaptée aux enfants à partir de 6 ans]
Découvrez l'exposition temporaire « Le cheval... toute une histoire ! ». Considéré comme « la plus noble conquête de l'Homme » (Buffon), le cheval est une figure dominante de l'art et l'un des plus anciens thèmes artistiques. Sauvage, domestiqué, de course, sacré, etc., l'exposition décrypte l'animal au prisme de ses multiples représentations dans les collections du musée.
dimanches 12 juillet, 9 août et 13 septembre / 10 h 30
durée: 1 h / 3,60 €
Gratuit - 18 ans
sur inscription
Jauge limitée à 8 personnes

ateliers
jeune public

Apprentis potiers

[8...11 ans]
Observez des fragments de poteries, appréhendez les gestes et techniques des potiers de la Préhistoire en réalisant un pot en argile grâce à la technique du colombin.
lundis et jeudi 6, 16 et 27 juillet lundi et jeudis 6, 17 et 27 août
14 h 30
durée: 2 h / Gratuit
sur inscription
Jauge limitée à 6 participants

Couleurs et
nuances

[6...8 ans]
Qu'exprime la couleur ? Qu'apportent les nuances ? Comment les teintes interagissent entre elles ? Expérimentez et composez un bouquet.
lundi et jeudis 9, 20 et 30 juillet lundi 10 et jeudi 20 août jeudi 3 septembre / 14 h 30
durée: 2 h / Gratuit
sur inscription
Jauge limitée à 6 participants

Cheval de pierre
et d'argile

[6...8 ans]
Après avoir abordé l'art pariétal dans l'exposition, reproduisez une silhouette de cheval préhistorique sur une pierre, sur un galet d'argile et appréhendez les reliefs et la matière de ces supports.
lundi 13 et jeudi 23 juillet lundis et jeudi 3, 13, 24, et 31 août / 14 h 30
durée: 2 h / Gratuit
sur inscription
Jauge limitée à 6 participants